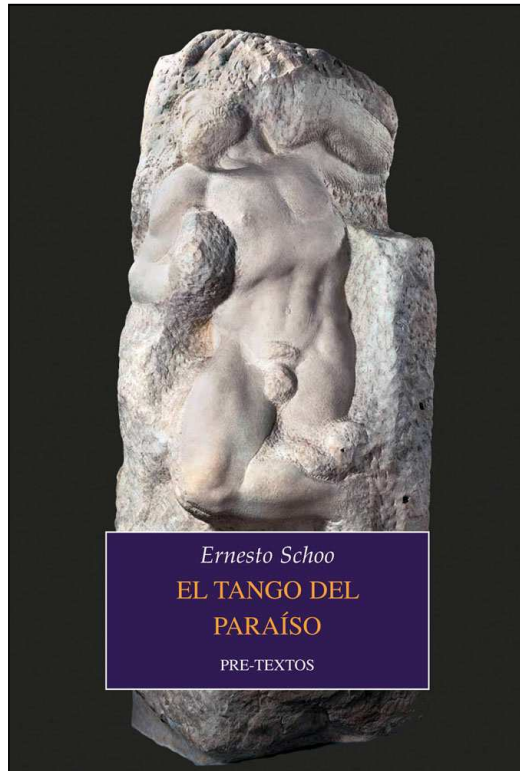


DOSSIER DE PRENSA

EL TANGO DEL PARAÍSO

de Ernesto Schoo



EDITORIAL PRE-TEXTOS

www.pre-textos.com

C/ Luis Santángel 10, 1ºC, 46005, Valencia. Tfno. 963 333 226

Contacto: info@pre-textos.com

LA OBRA

Radamés Casullo, mestizo, es abandonado por su madre viuda en un burdel de la Isla Maciel, un suburbio de la ciudad de Buenos Aires. Muy joven, Radamés se convertirá en una de las “atracciones” de la casa, pero circunstancias trágicas lo obligarán a salir de la Argentina. Recala en París, donde obtiene empleo como bailarín acompañante de tango, la danza de moda. Dispuesto a todo, el recién llegado baila para damas que se lo disputan y trabaja como modelo en la academia del escultor Antoine Bourdelle. Cierta día, el maestro “descubre un esbozo en arcilla que lo deslumbra. Cuando los alumnos vuelven, los interroga. Nadie sabe nada, ninguno se declara autor de la pequeña figura femenina, rotunda, elemental. Hasta que el modelo, el parco Radamés, confiesa”. Bourdelle y el rumano Brancusi le revelarán al argentino el milagro de la metamorfosis de la piedra. Los integrantes del llamado Grupo de París, colonia artística de entreguerras que difundirá las vanguardias en la Argentina, serán los testigos de la transformación de este gigoló en artista.

El tango del paraíso es la historia de un misterio, el hombre convertido en demiurgo, pequeño dios, artista y una elección, la que tomará el protagonista a favor de su nueva vocación, su pasión creadora, frente el amor tempestuoso de una mujer.

EL AUTOR

ERNESTO SCHOO nació en Buenos Aires (1925-2013). Trabajó en los principales diarios y revistas de Argentina, entre ellas la legendaria *Primera Plana* y *Noticias*, en la que escribió crítica teatral durante doce años. Columnista y crítico teatral de *La Nación* de Buenos Aires y colaborador permanente del diario *La Gaceta de Tucumán*. Entre 1996 y 1998, fue director general y artístico del Teatro San Martín de Buenos Aires y miembro del directorio del Fondo Nacional de las Artes entre 2000 y 2004. Condecorado caballero de la Orden de las Artes y las Letras por el Ministerio de Cultura de Francia y oficial de la Orden al Mérito de la República de Italia. Traductor del francés e inglés y autor de varias novelas, cuentos y ensayos.

La novela que hoy presentamos, *El tango del paraíso*, fue galardonada con el Premio de Novela Breve Juan March Cencillo 2013, poco antes del fallecimiento del autor.

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *El tango del paraíso*

AUTOR: Ernesto Schoo

Nº EDICIÓN: 1ª Ed.

COLECCIÓN: Narrativa

ISBN: 978-84-15576-94-5

FECHA DE PUBLICACIÓN: Febrero 2014

PÁGINAS: 224

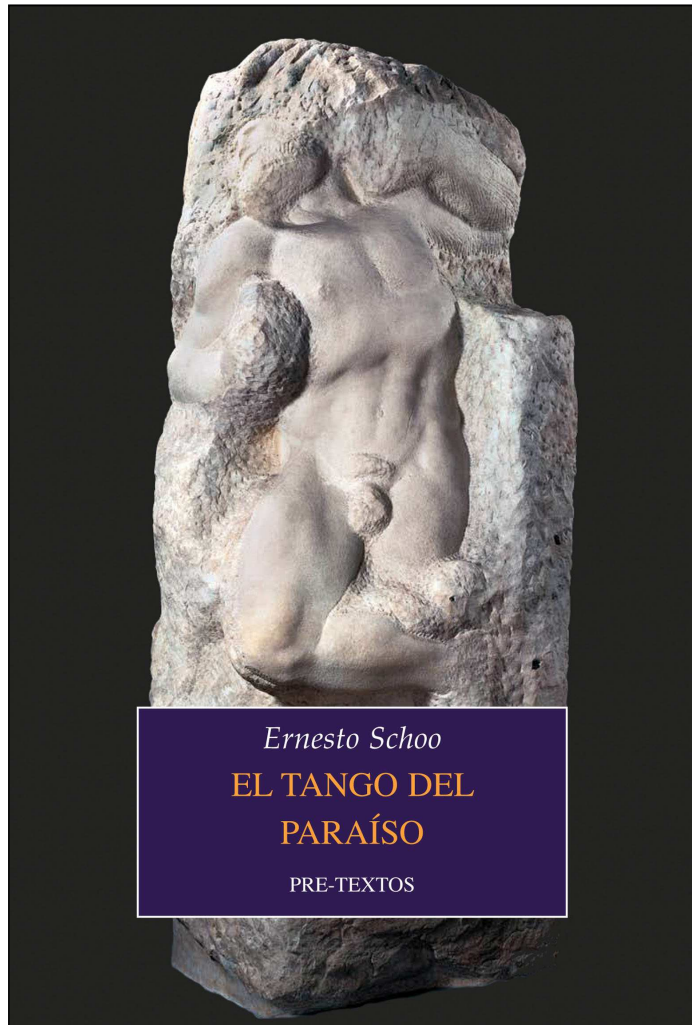
TAMAÑO: 19 x 13

PRECIO: 13 Euros

PESO: 271 grs.

EL TANGO DEL PARAÍSO

de Ernesto Schoo



Ernesto Schoo

**EL TANGO DEL
PARAÍSO**

PRE-TEXTOS