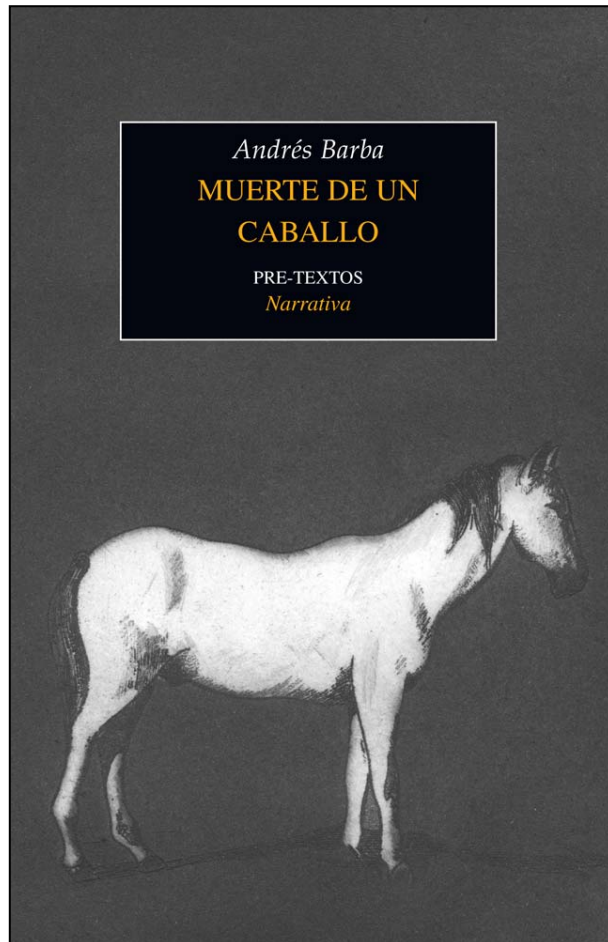


DOSSIER DE PRENSA

MUERTE DE UN CABALLO

de ANDRÉS BARBA



EDITORIAL PRE-TEXTOS

www.pre-textos.com

C/ Luis Santángel 10, 1ºC, 46005, Valencia. Tfno. 963 333 226

Contacto: Manuel Ramírez (Editor) mramirez@pre-textos.com

EL AUTOR

ANDRÉS BARBA



Andrés Barba (Madrid, 1975), se dio a conocer en 2001 con *La hermana de Katia* (finalista del premio Herralde y llevada a la gran pantalla por Mijke de Jong), a la que siguió un excelente libro de nouvelles titulado *La recta intención*, y cuatro novelas más que le confirmaron como una de las firmas más importantes de su generación; *Ahora tocad música de baile*, *Versiones de Teresa* (Premio Torrente Ballester), *Las manos pequeñas* y *Agosto*, octubre. En colaboración con Javier Montes recibió el Premio Anagrama de ensayo por *La ceremonia del porno* y es también autor, junto al pintor Pablo Angulo, del *Libro de las caídas*. Fue elegido por la prestigiosa revista *Granta* como uno de los mejores narradores jóvenes en español. Su obra ha sido traducida a ocho idiomas.

LA OBRA

MUERTE DE UN CABALLO

Un caballo que agoniza tras un accidente, una pareja que no se atreve a quererse, un adolescente. En *Muerte de un caballo*, como si en una pequeña nouvelle de cámara se tratase se articula, con esos simples elementos, todo un discurso acerca del amor y la muerte. El miedo a amar, la experiencia de la muerte y del accidente, el lento descubrimiento interior del otro y de uno mismo frente al otro. La escena es inmóvil en realidad, como en una fotografía, pero el movimiento interno de los pensamientos y las voluntades de sus protagonistas giran en torno al caballo que agoniza, no sólo tratando de entender lo que ha sucedido, sino tratando de entender lo que verdaderamente desean. El caballo moribundo se convierte al fin en una especie de centro de gravedad frente al cual ya no es posible mentir ni mentirse, un centro blanco que empuja a los protagonistas a asumir lo que sienten y desean.

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *Muerte de un caballo*

SOBRETÍTULO:

AUTOR: Andrés Barba

TRADUCTOR:

IDIOMA ORIGINAL: Español / Castellano

REFERENCIA: 1112

COLECCIÓN: Narrativa

ISBN: 978-84-92913-95-4

FECHA DE PUBLICACIÓN: Febrero 2011

PÁGINAS: 108

TAMAÑO: 19 x 13

PESO: 145gr

PRECIO: 10 Euros

Andrés Barba
**MUERTE DE UN
CABALLO**

PRE-TEXTOS
Narrativa

